

## メルマガ「まちづくりひろしま」の目次一覧

### (巻頭言等)

- (創刊号) ・ごあいさつ 前岡智之
- (第2号) ・巻頭言 広島市の平和都市・平和記念都市としての行方：広島諸事・地域研究所 石丸紀
- (第3号) ・巻頭言 比治山への思い：中国・地域づくり交流会会長、元広島市長 平岡 敬
- (第4号) ・巻頭言 イマジンの世界：編集人 瀧口信二
- (第5号) ・巻頭言 忘れていませんか「広島平和記念都市建設法」：元広島市都市計画局長 高東
- (第6号) ・巻頭言 ノックしない扉は、開かない：広島アイデアコンペ実行委員会会長 前岡智之
- (第7号) ・巻頭言 広島のまちづくりに羅針盤は？：前日本都市計画学会副会長 松波龍一
- (第8号) ・巻頭言 広島アンデルセンの旧館の思い出を語ろう：広島諸事・地域研究所 石丸紀興
- (第9号) ・巻頭言 広島の「まちづくり」への思い：広島工業大学名誉教授 森保洋之
- (第10号) ・巻頭言 「ピークリ」のこと：中国・地域づくり交流会会長、元広島市長 平岡 敬
- (第11号) ・巻頭言 R C C文化センタービル全面改修から10年：中国放送O B 三宅恭次
- (第12号) ・巻頭言 哲学は遺言書：ガリバープロダクツ代表 通谷 章
- (第13号) ・巻頭言 これでいいのか！まちづくり手法：中国セントラルコンサルタント代表 前
- (第14号) ・巻頭言 まちづくりに思うこと：元広島市立大学学長 藤本黎時
- (第15号) ・巻頭言 清溪川の復活：元広島市長 平岡 敬
- (第15号) ・特別寄稿 広島のサッカー・スタジアムに思う：松波計画研究所代表 松波龍一
- (第16号) ・巻頭言 これからの市・県職員の要望される資質：広島諸事・地域研究所主宰 石丸紀
- (第17号) ・巻頭言 三つの「か」：ガリバープロダクツ代表 通谷 章
- (第18号) ・巻頭言 成長信仰からの脱却：元広島市長 平岡 敬
- (第18号) ・特別寄稿：広島平和記念都市建設法の意義：広島諸事・地域研究所主宰 石丸紀興
- (第18号) ・特別寄稿：広島の町づくりを考える：広島工業大学名誉教授 森保洋之
- (第18号) ・特別寄稿：被爆70年の広島に向けて：松波計画研究所代表 松波龍一
- (第19号) ・巻頭言：土砂災害と地域コミュニティを考える：広工大教授 福田由美子
- (第20号) ・巻頭言：建築からの素敵な贈り物：  
国連訓練調査研究所(ユニタール)本部長付特別上級顧問 ナスリー
- (第21号) ・巻頭言：振り返れば未来が見える：広島県経営企画アドバイザー 井上英之
- (第22号) ・巻頭言：広島という街からのメッセージ：広島大学准教授 岡河 貢
- (第23号) ・巻頭言：都市の愉しみ：安田女子大学教授 藤本和男
- (第24号) ・巻頭言：おもてなしの態度とは～外国人旅行者の急増に対して：広島諸事地域再生研究  
石
- (第25号) ・巻頭言：欲しい 広島現象：ガリバープロダクツ代表 通谷 章
- (第26号) ・巻頭言：地方で人口増を目指すための住環境とは：  
ダブルスネットワーク(株)代表 中小企業診断士 若
- (第27号) ・巻頭言：世界の中の広島：ひろしまシン大学学長 平尾順平
- (第28号) ・巻頭言：観光とまちづくり：松波計画研究所代表 松波龍一
- (第29号) ・巻頭言：72年目からの平和都市：ANT-Hiroshima理事長 渡部朋子
- (第30号) ・巻頭言：甦れ！広島平和記念都市建設法：広島アイデアコンペ実行委員会事務局 瀧口
- (第31号) ・巻頭言：広島市中央公園及び周辺地域の今後のあるべき姿―建築家の立場からの提案  
日本建築士会連合会 名誉会長 藤本
- (第32号) ・巻頭言：「ヒロシマの再生」を考える：元市長 平岡 敬
- (第33号) ・巻頭言：三つ目の不思議：ガリバープロダクツ代表 通谷 章

### (まちづくりの動き)

- (創刊号) ・公開した旧広島市民球場跡地委員会(第4回)を傍聴した！
- (第2号) ・旧市民球場跡地委員会・第5回検討グループ会議が開かれた！
- (第3号) ・広島駅南口Bブロックの再開発がスタート！
- (第3号) ・旧市民球場跡地委員会(第6回)が開かれた！：傍聴しての感想：南山大学講師 前田
- (第4号) ・旧市民球場跡地委員会が最終報告を提出！
- (第4号) ・日本建築家協会広島地域会にまちづくりワーキングを設置
- (第5号) ・広島市長が旧市民球場跡地の活用方針発表！
- (第6号) ・サッカースタジアム検討協議会スタート！

- (第7号) ・球場跡地、民間利用の貸し出しスタート！
- (第7号) ・「広島ピースタワー」（仮称）の計画を発表！
- (第8号) ・中央公園エリアでフードフェスタ！
- (第9号) ・広島大跡再開発計画案公表！
- (第10号) ・旧市民球場跡地、公園として一般開放！
- (第11号) ・まちづくりの動き：サッカー場建設5候補地に絞る！
- (第11号) ・広島の川まちづくりを考えるワークショップ
- (第12号) ・広島駅北口、二葉の里国有地完売！
- (第12号) ・路面電車の広島市中心部循環ルート案の検討！
- (第13号) ・広島土砂災害発生！
- (第13号) ・白島新駅、来春開業予定！
- (第14号) ・サッカー場建設3候補地に絞る！
- (第14号) ・旧市民球場跡地に「ひろしましみんひろば」を提案
- (第15号) ・猿猴橋の復元！
- (第16号) ・市が旧市民球場跡地整備イメージ発表！
- (第17号) ・かき船移転工事着手！
- (第18号) ・「平和の鐘」響け再び 記念式典の開催！
- (第19号) ・66年ぶり平和の音色～「平和の鐘」響け再び記念式：実行委員会代表 高東博視
- (第20号) ・旧球場跡地について若者との意見交換——広島文化会議準備会
- (第20号) ・二百年ぶりに「通り御祭礼」復活
- (第21号) ・袋町公園で大イノコ祭り
- (第21号) ・都心のまちづくり「ひろしまワールドカフェ」開催
- (第22号) ・広島サッカー場はどこへ？
- (第22号) ・都道府県対抗男子駅伝と県人会：三宅恭次（編集委員）
- (第23号) ・猿猴橋復元・祭り「えんこうさん」
- (第23号) ・広島西飛行場跡地利用計画の動き
- (第23号) ・広島サッカー場はどこへ？
- (第24号) ・現職のオバマ大統領、初めての広島訪問
- (第24号) ・広島サッカー場はどこへ？
- (第25号) ・二代目「平和の鐘」今年も ～響け！平和の鐘 記念式～
- (第25号) ・広島サッカー場はどこへ？
- (第26号) ・たてものがたりフェスタ2016
- (第27号) ・広島西飛行場活用の動き
- (第27号) ・比治山「平和の丘」構想
- (第28号) ・サッカー場の中央公園可能性の調査費予算化
- (第28号) ・広島大旧理学部「正面保存」
- (第28号) ・広島の「都心活性化プラン」の素案公表
- (第29号) ・猿猴橋の「川の駅」完成
- (第30号) ・広島駅周辺の開発状況
- (第30号) ・セトラひろしまがまちづくり法人の国土交通大臣賞を受賞
- (第31号) ・第3回 響け！平和の鐘祈念式：実行委員会代表 高東博視
- (第31号) ・サッカー場の中央公園配置案公表
- (第31号) ・セトラひろしまが受賞記念パーティ開催
- (第32号) ・広島駅南北自由通路全面開通
- (第32号) ・地域に根差した大イノコ祭りへ
- (第33号) サッカー場3候補地の比較結果公表

### （広島の復興の軌跡）

- (第6号) ・広島の復興の軌跡（第1回） 広島平和記念公園の成り立ち：瀧口信二（編集委員）
- (第7号) ・広島の復興の軌跡（第2回） 平和大通りの成り立ち：瀧口信二（編集委員）
- (第8号) ・広島の復興の軌跡（第3回） 河岸緑地の成り立ち：高東博視（編集委員）
- (第9号) ・広島の復興の軌跡（第4回） 広島駅前界隈の成り立ち：瀧口信二（編集委員）
- (第10号) ・広島の復興の軌跡（第5回） 段原地区の成り立ち：高東博視（編集委員）

- (第11号) ・広島復興の軌跡(第6回) 本通りの成り立ち：瀧口信二(編集委員)
- (第12号) ・広島復興の軌跡(第7回) 広電の軌道移設と本格的復興について：石丸紀興(編集委員)
- (第13号) ・広島復興の軌跡(第8回) 被爆建物「旧陸軍被服支廠」について：三宅恭次(編集委員)
- (第14号) ・広島復興の軌跡(第9回) 被爆建物「本川小学校」について：瀧口信二(編集委員)
- (第15号) ・広島復興の軌跡(第10回) 被爆建物「旧帝国銀行広島支店(アンデルセン)」に  
：三宅恭次(編集)
- (第16号) ・広島復興の軌跡(第11回) 被爆建物「旧日銀広島支店」：三宅恭次(編集委員)
- (第17号) ・広島復興の軌跡(第12回) 広島復興に「二葉会」あり!：三宅恭次(編集委員)
- (第18号) ・広島復興の軌跡(第13回) 戸板一枚、闇市から大手スーパーへ：三宅恭次(編集委員)
- (第19号) ・広島復興の軌跡(第14回) 遅れた広島中心部繁華街の復興：三宅恭次(編集委員)
- (第20号) ・広島復興の軌跡(第15回) 広島復興に旧呉海軍工廠の『人』『技術』  
：三宅恭次(編集)
- (第21号) ・広島復興の軌跡(第16回) 世界平和記念聖堂：瀧口信二氏(編集委員)
- (第22号) ・広島復興の軌跡(第17回) 旧広島大学東千田キャンパス：瀧口信二(編集委員)
- (第23号) ・広島復興の軌跡(第18回) 平和公園レストハウス：瀧口信二(編集委員)
- (第24号) ・広島復興の軌跡(第19回) 旧広島市民球場：瀧口信二(編集委員)
- (第25号) ・広島復興の軌跡(第20回) 原爆ドーム：瀧口信二(編集委員)
- (第26号) ・広島復興の軌跡(第21回) 広島市の復興の顧問ジョン・モンゴメリー  
：石丸紀興(編集)
- (第27号) ・広島復興の軌跡・人物編(第2回) 原爆市長 浜井信三：瀧口信二(編集委員)
- (第28号) ・広島復興の軌跡・人物編(第3回) 漁民を動かした山田節男市長：高東博視(編集委員)
- (第29号) ・広島復興の軌跡・人物編(第4回) 知られざる業績の渡辺忠雄市長：石丸紀興(編集委員)
- (第30号) ・広島復興の軌跡・人物編(第5回) 荒木 武市長：高東博視(編集委員)
- (第31号) ・広島復興の軌跡・人物編(第6回) 平岡 敬市長：瀧口信二(編集委員)
- (第32号) ・広島復興の軌跡・人物編(第7回) 任都栗 司市会議長(前編)：石丸紀興(編集委員)
- (第33号) ・広島復興の軌跡・人物編(第8回) 任都栗 司市会議長(後編)：石丸紀興(編集委員)

### (時代を語り建築を語る会及びシンポ等)

- (創刊号) ・おすすめ：平和記念資料館企画展「基町 姿を変える広島開基の地」に行こう!
- (第2号) ・広島市景観シンポジウム「平和都市広島の景観のあり方」
- (第3号) ・時代を語り建築を語る会(第1回)：語り人：錦織亮雄(広島県建築士会会長、新広島設計代表)
- (第6号) ・丹下健三生誕100周年プロジェクト：  
広島シンポ「丹下健三と戦後広島の出発点—平和・復興・
- (第11号) ・時代を語り建築を語る会(第4回)：語り人：山本靖雄(広島県議会議員)
- (第12号) ・時代を語り建築を語る会(第5回) 広島都市美：語り人：大田 晋(元広島市助役)
- (第14号) ・時代を語り建築を語る会(第6回)：語り人：高橋 衛(広島大学名誉教授)  
～広島に博物館は必要ないのか? 博物館構想を検証する～
- (第15号) ・時代を語り建築を語る会(第7回)：語り人：見延典子(作家)  
～明治の広島～広島はいかに変容したか～
- (第16号) ・時代を語り建築を語る会(第8回)：語り人：石丸紀興(広島諸事・地域再生研究所主宰)  
～広島大規模土砂災害から～広島各種計画を検証する～
- (第19号) ・時代を語り建築を語る会(第9回)：語り人：能登原由美(「ヒロシマと音楽」委員会委員長)  
～広島音楽の場を語る～明治・大正・昭和を通して～
- (第20号) ・時代を語り建築を語る会(第10回)：語り人：  
地域の建築の設計者を探し見つける喜び：石丸紀興(広島諸事・地域再生研究所)  
豊田勉之の作品とそのデザイン的特徴：李 明(岡山理科大学准教授)
- (第21号) ・時代を語り建築を語る会(第11回)：語り人：三宅恭次(元中国放送取締役)  
～広島戦後経済復興を語る～
- (第23号) ・時代を語り建築を語る会(第12回)：語り人：森保洋之(広工大名誉教授)  
～宮島の町家通りにおける新たな魅力づくりと地域再生活動～
- (第24号) ・時代を語り建築を語る会(第13回)：語り人：西本雅美(中国新聞社特別編集委員)  
～原爆報道を考える—被爆直後からプレスコード下、そして今～
- (第26号) ・時代を語り建築を語る会(第14回)：語り人：岡河貢(広大准教授)、

宮森洋一郎（建築家）、石丸紀興（広島諸事・地域再生研究所

～広島ピース&クリエイト2045は何を残したか～

- (第27号) ・基町プロジェクト・シンポ「広島基町高層アパートと大高正人」パネラー：  
石丸紀興（広島諸事・地域再生研究所主宰）、藤本昌也（現代建築研究所会  
小林礼幸（広島市基町住宅担当課長）、司会：松隈洋（京都工芸繊維大学教授）
- (第28号) ・時代を語り建築を語る会（第15回）：語り人：カローラ・ハイン（デルフト工科大学  
～欧米を通観しての日本の都市計画と都市計画史を語る～
- (第29号) ・時代を語り建築を語る会（16回）：語り人：濱井義樹（呉市都市部参事）  
～呉市における都市政策を語る～
- (第30号) ・時代を語り建築を語る会（17回）：語り人：藤本昌也（現代計画研究所会長）  
～基町再開発をどのように発想・デザインしたか～
- (第32号) ・時代を語り建築を語る会（第18回）：語り人：衣川知孝（カオル建設社長）  
～広島地域における住宅リフォームの課題と取り組み～
- (第32号) ・被曝建物見学会と広島市の都市形成の新視点討論会（日本建築学会主催）報告：  
山下和也（日本建築学会中国
- (第33号) ・時代を語り建築を語る会（第19回）：語り人：鎌田七男（広島大学名誉教授）  
～外部被曝と内部被曝—広島・福島ヒバク問題の本質に迫る～

### （まちづくり関連団体、人物登場）

- (創刊号) ・紹介 まちづくり関連の団体とその動き：NPO法人アートプラットホームG
- (第2号) ・紹介 まちづくり関連の団体とその動き：アーキウォーク広島
- (第3号) ・紹介 まちづくり関連の団体とその動き：ひろしまジン大学
- (第4号) ・紹介 まちづくり関連の団体とその動き：セトラひろしま
- (第5号) ・紹介 まちづくり関連の団体とその動き：雁木組
- (第6号) ・紹介 まちづくり関連の団体とその動き：ほのぼの広島会
- (第7号) ・紹介 まちづくり関連の団体とその動き：ポップラ・ペアレンツ・クラブ
- (第8号) ・紹介 まちづくり関連の団体とその動き：中央公園冒険広場もともち自遊ひろば
- (第9号) ・人物登場：高田 真（アーキウォーク広島代表）
- (第10号) ・人物登場：平尾順平（NPOひろしまジン大学長）
- (第10号) ・紹介 まちづくり関連の団体とその動き：カフェテラス倶楽部
- (第11号) ・人物登場：若狭利康（NPOセトラひろしま理事長）
- (第12号) ・人物登場：隆杉純子（ポップラ・ペアレンツ・クラブ代表幹事）
- (第13号) ・人物登場：井上英之（オフィス慧 専務）
- (第14号) ・人物登場：松波龍一（松波計画研究所代表）
- (第15号) ・人物登場：石丸良道（セトラひろしま副理事長）
- (第16号) ・座談会：「ひろしまのまちづくり」（要約）
- (第19号) ・人物登場：杉川 聡（マリナーホッププロパティ代表取締役会長）
- (第20号) ・人物登場：大橋啓一（広島市文化協会副会長）
- (第21号) ・人物登場：渡部朋子（ANT-Hiroshima理事長）
- (第22号) ・人物登場：石原悠一（アーティスト）
- (第25号) ・人物登場：三分一博志（建築家）
- (第28号) ・人物登場：千原康弘（日本建築家協会広島地域会長）
- (第29号) ・人物登場：中村 圭（広島市立大学芸術学部講師）
- (第31号) ・人物登場：杉田 宗（建築家・広工大助教）
- (第32号) ・人物登場：堀口 力（樹木医）

### （アイデアコンペ及びひろしま市民ひろばの提案）

- (創刊号) ・昨年のアイデアコンペの中から提案：最優秀賞作品番号5  
(広島市民球場跡地利用市民研
- (第2号) ・昨年のアイデアコンペの中から提案：優秀賞作品番号2（タイトル「Peace Ring Park」）
- (第3号) ・昨年のアイデアコンペの中から提案：優秀賞作品番号16（タイトル「TWO LAYER FOREST」）
- (第4号) ・広島市中央公園の計画変遷をたどる：高東博視（編集委員）
- (第4号) ・昨年のアイデアコンペの中から提案：佳作作品番号30

(タイトル「未来へつづく新たな広島の

- (第5号) ・日本建築家協会広島地域会まちづくりワーキングの提案
- (第5号) ・アイデアコンペの中から提案：佳作作品番号61 (タイトル「ひとつながりの街」)
- (第6号) ・アイデアコンペの中から提案：審査員特別賞作品番号12  
(タイトル「核廃絶世界平和実現を推進する本拠
- (第7号) ・「広島市中央公園グランドデザイン提案」報告・検討会
- (第7号) ・アイデアコンペの中から提案：審査員特別賞作品番号23  
(タイトル「大らかな風景～森と丘をつくる
- (第8号) ・アイデアコンペの中から提案：作品番号46  
(タイトル「今、何もつからない、という選択肢
- (第8号) ・アンケート調査結果
- (第9号) ・「ひろしましみんひろばを考える」ギャラリートークの報告
- (第9号) ・アイデアコンペの中から提案：作品番号7 (タイトル「人間性回帰の丘～自然に癒されて～」)
- (第10号) ・トークセッション「旧市民球場跡地を文化イベント広場に！」
- (第10号) ・アイデアコンペの中から提案：作品番号67 (タイトル「みんなのにわ」)
- (第11号) ・アイデアコンペの中から提案：作品番号28 (タイトル「安らぎと活気のある空間」)
- (第12号) ・アイデアコンペの中から提案：作品番号64 (タイトル「Sustainable Urban Metabolism」)
- (第13号) ・アイデアコンペの中から提案：作品番号1 (丹下健三氏の広島平和都市建設構想案)
- (第14号) ・アイデアコンペの中から提案：分析
- (第15号) ・アイデアコンペの中から提案：公開討論会の要約
- (第16号) ・ひろしま市民ひろばの提案：提案1. バスセンターの整備：  
JIAまちづくり委員会委員 前岡智之
- (第17号) ・座談会：ひろしまのまちづくり～旧市民球場跡地で新しい市民まつりを～
- (第17号) ・ひろしま市民ひろばの提案：提案2. 河岸民有地を公園に (ガラガラポン再開発事業)：  
JIAまちづくり委員会委員 前岡智之
- (第18号) ・ひろしま市民ひろばの提案：提案3. 回遊性の向上：JIAまちづくり委員会委員 瀧口信二
- (第19号) ・ひろしま市民ひろばの提案：提案4. 公共施設の再整備：  
JIAまちづくり委員会委員 高橋
- (第20号) ・ひろしま市民ひろばの提案：提案5. リバーウォークの拡充：  
JIAまちづくり委員会委員 瀧口
- (第21号) ・ひろしま市民ひろばの提案：提案6. 河川街の整備：JIAまちづくり委員会委員 高志俊明
- (第22号) ・ひろしま市民ひろばの提案：提案7. 基町高層住宅の再整備：  
JIAまちづくり委員会委員 前岡
- (第23号) ・ひろしま市民ひろばの提案：総括その1. 日本建築家協会広島地域会まちづくり委員会  
検討結果：JIAまちづくり委員会メンバー
- (第24号) ・ひろしま市民ひろばの提案：とりあえず今すぐできること：  
JIAまちづくり委員会委員 前岡
- (第25号) ・ひろしま市民ひろばの提案：公共施設の適正再配置及び新たな機能：  
JIAまちづくり委員会委員 瀧口
- (第26号) ・ひろしま市民ひろばの提案：ファミリープールをDゾーンに移設：  
JIAまちづくり委員会委員 高橋
- (第27号) ・ひろしま市民ひろばの提案：Bゾーンに公共建築再編整備：  
JIAまちづくり委員会委員 前岡
- (第28号) ・ひろしま市民ひろばの提案：Fゾーンに広島らしいサッカー場を！：  
JIAまちづくり委員会委員 瀧口
- (第29号) ・ひろしま市民ひろばの提案：ひろしま市民ひろばの計画案：  
JIAまちづくり委員会委員 前岡
- (第30号) ・ひろしま市民ひろばの提案：周辺との回遊性を高める：JIAまちづくり委員会委員 前岡智之
- (第31号) ・ひろしま市民ひろばの提案 (最終回) まとめ：JIAまちづくり委員会
- (第32号) ・広島市中央公園を考える① 明治百年記念事業としての中央公園計画案：高東博視 (編集委員)
- (第33号) ・広島市中央公園を考える② 広島市民球場跡地利用検討会議(平成18年)報告書：  
瀧口信二 (編集委員)

## (ほっとコーナー)

- (第2号) ・私の趣味遍歴：三宅恭次（編集委員）
- (第3号) ・わがママを言おう：通谷 章（編集委員）
- (第4号) ・素人の野菜作り：松尾 章（読者）
- (第5号) ・菓子博を叱る 後の祭り：通谷 章（編集委員）
- (第6号) ・ユーチューブ・デビュー：瀧口信二（編集委員）
- (第7号) ・180円切符を片手に居酒屋探訪：前岡智之（編集委員）
- (第8号) ・恥ずかしい平和大通り：川原信子（グラフィックデザイナー）
- (第9号) ・我が家の動物：高東博視（心豊かな家庭環境を創る広島21理事）
- (第10号) ・困った息子：岩重律子（アステック代表取締役社長）
- (第11号) ・スキューバダイビング：服部幸雄（服部設計室社長）
- (第12号) ・フルムーン旅行：折見保則（エル設計）
- (第13号) ・昔の事：松島日出雄（アルテス広島事務所）
- (第14号) ・父のこと：神岡千春（鹿島建設中国支店）
- (第15号) ・ヨガの風景：細見 恵（アトリエトライアウト代表）
- (第16号) ・植物と学生たち：はしもとまちこ（園芸アーティスト）
- (第17号) ・新しい家族：矢野孝江（やさしい暮らしの雑貨店Paco店主）
- (第18号) ・パン作りのひととき：佐藤則子（社労サービス福山 社会保険労務士）
- (第19号) ・子どもと一緒にボランティア：谷川ゆかり（姉妹都市クラブ代表）
- (第20号) ・水彩画の楽しみ：石田晴美（広島の不動産インダ）
- (第21号) ・バドミントン：山根亜紀子（食器専門店やまね）
- (第22号) ・仕事の合間に温泉めぐり：米澤陽子（広島ウインドオーケストラ団員）
- (第23号) ・芸の肥やし：藤岡恵理子（広島ウインドオーケストラ団員）
- (第24号) ・奇跡の再会：山田ゆかり（雑貨店経営）
- (第26号) ・ノラ猫 クロちゃん：高東博視（NPO法人心豊かな家庭環境をつくる広島21）
- (第27号) ・この世界の片隅に：三浦ひろみ（パーソナリティ）
- (第28号) ・五感をくすぐる毎年恒例行事：伊藤真由美（広島県議会議員）
- (第29号) ・70歳のメイクアップアーティスト：坂井由紀子

(ナチュラルクリエイティブメーカー有限会

- (第30号) ・母が残した宝物：烏田いづみ（広島文化学園女子短期大学コミュニティ生活学科准教
- (第31号) ・自然とアートと平和と：中川圭子（Heart of Peaceひろしま代表）
- (第32号) ・人生フルーツ：柴田直美（読者）
- (第33号) ・当たり前アラカルト：宮田洋子（ガラス造形作家）

## (こまちなみ、他)

- (第11号) ・こまちなみ① 横川駅界隈がおもしろい！：三宅恭次（編集委員）
- (第12号) ・こまちなみ② 可部夢街道が危ない！：瀧口信二（編集委員）
- (第13号) ・こまちなみ③ 草津まち歴史の散歩道：高東博視（編集委員）
- (第14号) ・こまちなみ④ 海田まち歴史の散歩道：瀧口信二（編集委員）
- (第15号) ・こまちなみ⑤ 廿日市市・地御前の古い町並み：高東博視（編集委員）
- (第16号) ・こまちなみ⑥ 廿日市市・宮島の古い町並み（その1）：森保洋之（広島工業大学名誉教授）
- (第17号) ・こまちなみ⑦ 廿日市市・宮島の古い町並み（その2）：森保洋之（広島工業大学名誉教授）
- (第19号) ・金沢市における「こまちなみ」保存政策について：広島諸事・地域再生研究所主宰 石丸紀興
- (第20号) ・こまちなみ⑧ 西条の酒蔵通り：桧山 渉（中国セントラルコンサルタント）
- (第21号) ・こまちなみ⑨ 三次・小路巡り：三宅恭次（編集委員）
- (第22号) ・こまちなみ⑩ うだつのあるまち・玖波（大竹市）：高東博視（編集委員）
- (第23号) ・こまちなみ⑩ 備後府中の銀の道・出口通り：三宅恭次（編集委員）
- (第24号) ・こまちなみ⑪ 江戸時代の面影残す旧山陽道・神辺宿：三宅恭次（編集委員）
- (第25号) ・こまちなみ⑫ 銀山街道・上下宿：三宅恭次（編集委員）
- (第26号) ・こまちなみ⑬ うだつの上がる町 吉舎・七日市通：三宅恭次（編集委員）
- (第27号) ・こまちなみ⑭ 城下町・東城まちなみ（庄原市）：高東博志視（編集委員）
- (第28号) ・こまちなみ⑮ 尾道本通り～中世から続く箱庭的都市・尾道～：三宅恭次（編集委員）
- (第29号) ・こまちなみ⑯ 旧海軍の町・呉～空襲を受けた街にこまちなみはあるのか？～：

- (第30号) ・こまちなみ⑰ 竹原・町並み保存地区：三宅恭次（編集委員）
- (第31号) ・こまちなみ⑱（総集編）：瀧口信二（編集委員）
- (第24号) ・瀬戸内の集落の話し（第1回：祝島集落の前編）：森保洋之（広工大名誉教授）
- (第25号) ・瀬戸内の集落の話し（第2回：祝島集落の後編）：森保洋之（広工大名誉教授）
- (第26号) ・瀬戸内の集落の話し（第3回：平郡島の2集落）：森保洋之（広工大名誉教授）
- (第27号) ・瀬戸内の集落の話し（第4回：沖家室集落と全4回のまとめ）：森保洋之（広工大名誉教授）
- (第33号) ・街角ウォッチング：基町クレドのサンクンガーデン：S. T.（読者）

（読者からの投稿、お知らせ等）

- (第2号) ・読者からの投稿：石原滋
- (第5号) ・お知らせ：シンポ「丹下健三と戦後広島の出発点—平和・復興・建築」
- (第6号) ・旧市民球場跡地活用に対する読者からの提案：若本修治
- (第8号) ・お知らせ：「ヒロシマと建築家」展開催
- (第8号) ・お知らせ：「アンデルセンの思い出を語る会」開催
- (第9号) ・読者からの投稿：一都市平和主義のままでよいのか？球場跡地：石丸弘枝（広島市民）
- (第10号) ・読者からの投稿：前号の「广大跡再開設計画案公表」を読んで：藤本黎時（元広島市立大学学長）
- (第10号) ・読者からの投稿：外国人観光客向けゲストハウスの整備に関する考察：  
井上英之（マーケティングプロデュー）
- (第11号) ・読者からの投稿：無題：柴田直美（広島市民）
- (第11号) ・読者からの投稿：NPO設立による「緑の伝言プロジェクト」の拡大と継承に関する提  
井上英之（マーケティングプロデュー）
- (第11号) ・お知らせ：「時代を語り建築を語る会（第5回）（語り人：大田晋）開催
- (第12号) ・読者からの投稿：分断され、葬り去られようとしている分身を取り戻せ：石原 滋（広島市民）
- (第13号) ・読者からの投稿：無題：田中 聡（広島市民）
- (第14号) ・読者からの投稿：哲学的都市構想について：田中 聡（MDS技術研究所）
- (第14号) ・読者からの投稿：広島県立・広島市立図書館のコピー機能の充実を願う：  
石丸紀興（広島諸事・地域研究所）
- (第15号) ・読者からの投稿：2014. 8. 20豪雨土砂災害に思う：若本修治（ダブルスネットワーク）
- (第15号) ・読者からの投稿：蘇らせよう「平和の鐘」の響き：高東博視（平和の鐘を蘇らせる会）
- (第16号) ・読者からの投稿：かき船移転に思う：微意 徹（広島市民）
- (第17号) ・お知らせ：「原爆ドーム100年の記憶」展、開催中！
- (第17号) ・読者からの投稿：旧球場跡地に残るライトスタンドの活用法と役割：  
古池周文（広島市民球場跡地利用市民研
- (第19号) ・読者からの投稿：前号の巻頭言を読んで：岩月邦文（名古屋市在住）
- (第20号) ・読者からの投稿：私が『かき船移設』に反対する理由（わけ）：  
馬庭恭子（世界遺産・原爆ドームを守る会 事務局長、広島市議会
- (第21号) ・特別寄稿：ロンドンの大規模な建築イベント『Open House』について：  
安齊真吾（中国地方整備局宮繕部計画
- (第23号) ・読者からの投稿：読者の独り言：保森博美（会社員・広島市）
- (第24号) ・お知らせ：響け！平和の鐘 記念式（第2回）
- (第25号) ・読者からの投稿：かき船のその後：馬庭恭子  
（世界遺産・原爆ドームを守る会事務局長、広島市議会議員・
- (第25号) ・アンケート調査結果報告
- (第26号) ・アンケート調査結果報告
- (第27号) ・読者からの投稿：無題：T. T.（広島市民）
- (第30号) ・読者からの投稿：旧陸軍広島被服支廠倉庫の保存・活用について：石丸弘枝（広島市在住）
- (第30号) ・読者からの投稿：前号の巻頭言を読んで：岩月邦文（名古屋市在住）
- (第31号) ・読者からの投稿：かき船移設のその後：馬庭恭子（世界遺産・原爆ドームを守る会事務局長）
- (第33号) ・前号の巻頭言「ヒロシマの再生を考える」への感想（アンケートより）
- (第33号) ・読者からの投稿：まず広島中央公園のグランドデザインに取り組まなければならない：  
前岡智之（中国セントラルコンサルタント代表）

## (編集後記)

- (創刊号) ・むすび：瀧口信二 (編集委員)
- (第2号) ・むすび：瀧口信二 (編集委員)
- (第3号) ・むすび：瀧口信二 (編集委員)
- (第4号) ・読者からの反響
- (第5号) ・あとがき：瀧口信二 (編集委員)
- (第6号) ・あとがき：瀧口信二 (編集委員)
- (第7号) ・あとがき：瀧口信二 (編集委員)
- (第8号) ・あとがき：瀧口信二 (編集委員)
- (第9号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第10号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第11号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第12号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第13号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第14号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第15号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第16号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第17号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第18号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第19号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第20号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第21号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第22号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第23号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第24号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第25号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第26号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第27号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第28号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第29号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第30号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第31号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第32号) ・編集後記：前岡智之 (編集委員)
- (第33号) ・編集後記：瀧口信二 (編集委員)















